SC/DGVC/CCOORD/1000/25

CONVENIO DE COORDINACIÓN PARA EL APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA, QUE CELEBRAN POR UNA PARTE, EL EJECUTIVO FEDERAL POR CONDUCTO DE LA SECRETARÍA DE CULTURA, EN LO SUCESIVO "LA SECRETARÍA", REPRESENTADA EN ESTE ACTO POR EL LIC. DIEGO RAÚL MARTÍNEZ GARCÍA, EN SU CARÁCTER DE DIRECTOR GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL, ASISTIDO POR EL L.C. CLAUDIO AGUILAR NAVA, EN SU CARGO DE SUBDIRECTOR DE VINCULACIÓN REGIONAL EN LA DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL; Y POR LA OTRA, EL PODER EJECUTIVO DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE SINALOA, EN LO SUCESIVO "EL GOBIERNO DEL ESTADO", REPRESENTADO POR EL M.C. FELICIANO CASTRO MELÉNDREZ, SECRETARIO GENERAL DE GOBIERNO, CON LA PARTICIPACIÓN DE LA SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS, REPRESENTADA POR SU TITULAR, EL C. JOAQUÍN ALBERTO LANDEROS GUICHO, Y LA SECRETARÍA DE TRANSPARENCIA Y RENDICIÓN DE CUENTAS, REPRESENTADA POR SU TITULAR, LA DRA. MARÍA GUADALUPE RAMÍREZ ZEPEDA, CON LA INTERVENCION CONJUNTA DEL INSTITUTO SINALOENSE DE CULTURA, EN ADELANTE "LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA", REPRESENTADA POR SU TITULAR, EL DR. JUAN SALVADOR AVILÉS OCHOA, TODAS DEL PODER EJECUTIVO ESTATAL; A QUIENES ACTUANDO DE FORMA CONJUNTA SE LES DENOMINARÁ COMO "LAS PARTES", CONFORME A LAS DECLARACIONES Y CLÁUSULAS SIGUIENTES:

DECLARACIONES

I. **"LA SECRETARÍA"** declara que:

I.1 Es una Dependencia de la Administración Pública Federal Centralizada, en términos de los artículos 90 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 1o., 2o., fracción I, 26 y 41 Bis, fracción I de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal; y 1 del Reglamento Interior de la Secretaría de Cultura; a la que corresponde entre otros el despacho de los siguientes asuntos: elaborar y conducir la política nacional en materia de cultura con la participación que corresponda a otras dependencias y entidades de la Administración Pública Federal, así como a las entidades federativas, los municipios y la comunidad cultural.

I.2 La Ley General de Cultura y Derechos Culturales establece en sus artículos 4 y 9, que para su cumplimiento la Secretaría de Cultura conducirá la política nacional en materia de cultura, para lo cual celebrará acuerdos de coordinación con las dependencias y entidades de la Administración Pública Federal, de las entidades federativas y con los municipios y alcaldías de la Ciudad de México, y que toda persona ejercerá sus derechos culturales a título individual o colectivo sin menoscabo de origen étnico o nacional, género, edad, discapacidades, condición social, condiciones de salud, religión, opiniones, preferencias sexuales, estado civil o cualquier otro y, por lo tanto, tendrán las mismas oportunidades de acceso; asimismo, el artículo 11, fracción V, señala que, todos los habitantes tienen derecho a participar de manera activa y creativa en la cultura.

I.3 Adopta el Plan Nacional de Desarrollo 2025-2030 (PND), publicado en el Diario Oficial de la Federación el día 15 de abril de 2025, teniendo como objetivos consolidar la transformación del país bajo un modelo de desarrollo con bienestar, justicia social y sustentabilidad; este se encuentra articulado sobre cuatro ejes generales y tres ejes transversales que estructuran la política pública en su conjunto: Gobernanza con justicia y participación ciudadana; Desarrollo con bienestar y humanismo; Economía moral y trabajo; Desarrollo Sustentable; Igualdad sustantiva y derechos de las mujeres; Innovación pública para el desarrollo tecnológico nacional, y Derechos de los pueblos y comunidades indígenas y afromexicanas. Asimismo, se fundamenta en los Cien Compromisos de Gobierno, que se agrupan en Catorce Repúblicas, correspondiendo a la Secretaría de Cultura el numeral IV., denominado República Cultural y lectora con los siguientes puntos: Creación del sistema de educación cultural y artística formal y comunitaria; Recuperación de la memoria histórica, y Promoción de círculos de lectura en todos los ámbitos.

El Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura (AIEC) contribuye al objetivo 2.5: Garantizar el derecho a la cultura con enfoques de participación e inclusión, respetando la diversidad cultural en todas sus manifestaciones y expresiones, con pleno respeto a la libertad creativa, y a la Estrategia 2.5.1, la cual busca ampliar y diversificar la oferta cultural y artística en todo el país y a nivel internacional,

impulsando la formación y profesionalización en el ámbito artístico y cultural para toda la población.

I.4 El **Lic. Diego Raúl Martínez García**, *acredita su carácter de Director General de* Vinculación Cultural, de conformidad con el nombramiento de fecha 01 de marzo de 2025, expedido por la Lic. María Guadalupe Moreno Saldaña, Titular de la Unidad de Administración y Finanzas de la Secretaría de Cultura; cuenta con facultades necesarias para suscribir el presente instrumento con base en el artículo 12, fracción XI, del Reglamento Interior de la Secretaría de Cultura, mismas que a la fecha no le han sido revocadas o limitadas en forma alguna.

I.5 El **L.C. Claudio Aguilar Nava**, asiste en la suscripción de este instrumento, en su carácter de Subdirector de Vinculación Regional en la Dirección General de Vinculación Cultural, lo que acredita de conformidad con el nombramiento de fecha 16 de octubre de 2021, expedido por el Lic. Omar Monroy Rodríguez, entonces Titular de la Unidad de Administración y Finanzas de la Secretaría de Cultura.

I.6 Con el objeto de contribuir al ejercicio de los derechos culturales de la población mediante un mayor acceso a la oferta cultural y la ampliación de su cobertura, a través de proyectos culturales coordinados por las Instituciones Estatales de Cultura, la Dirección General de Vinculación Cultural en el marco del Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura (AIEC), emitió una Convocatoria para el otorgamiento de subsidios a las Instituciones Estatales de Cultura, en adelante **"LA CONVOCATORIA"**, la cual tiene como objetivo fundamental otorgar recursos para el desarrollo de proyectos artísticos y culturales que enriquezcan la oferta de bienes y servicios culturales para contribuir al ejercicio de los derechos culturales de la población.

I.7 **"LA CONVOCATORIA"** a que se refiere el punto que antecede, está dirigida a beneficiar a las Instituciones Estatales de Cultura, de tal manera que cuenten con recursos para la realización de proyectos culturales, que beneficien a la población en general. Este Convenio hace suyas, las bases de participación, a efecto de darle el cumplimiento obligatorio.

I.8 El presente Convenio se elabora y suscribe a petición de la Dirección General de Vinculación Cultural, Unidad Administrativa responsable de la ejecución y cumplimiento de este Convenio, y que señala como su domicilio para los efectos a que haya lugar, el inmueble ubicado en Av. Paseo de la Reforma No. 175, Pisos 6 y 7, Colonia Cuauhtémoc, Demarcación Territorial Cuauhtémoc, CP. 06500, Ciudad de México.

I.9 Los aspectos técnicos y financieros expresados en el presente instrumento fueron revisados, autorizados y remitidos por la Dirección General de Vinculación Cultural; por lo que hace al aspecto jurídico, el presente instrumento ha sido validado por la Unidad de Asuntos Jurídicos; ambas Unidades Administrativas de la Secretaría de Cultura.

II. Declara **"EL GOBIERNO DEL ESTADO"** que:

II.1 El Estado de Sinaloa es una entidad libre y soberana que forma parte integrante de la Federación, de conformidad con lo establecido en los artículos 40, 42 fracción I, 43 y 115 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; y artículos 1 y 2 de la Constitución Política del Estado de Sinaloa.

II.2 Su representante el **M.C. Feliciano Castro Meléndrez,** quien se identifica con credencial para votar con número 0829027303030, expedida por el Instituto Nacional Electoral, acredita su personalidad como Secretario General de Gobierno con el nombramiento de fecha 02 de octubre de 2024, expedido a su favor por el Gobernador Constitucional del Estado de Sinaloa, Dr. Rubén Rocha Moya.

II.3 La Secretaría General de Gobierno, la Secretaría de Administración y Finanzas y la Secretaría de Transparencia y Rendición de Cuentas son dependencias de la Administración Pública del Estado e intervienen en el presente instrumento de conformidad con lo dispuesto en los artículos 66 y 72 de la Constitución Política del Estado de Sinaloa; 1 y 3 de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Estado de Sinaloa; 1, 15 fracciones I, II y XII del Reglamento Orgánico de la Administración Pública del Estado de Sinaloa; 1 del Reglamento Interior de la Secretaría General de Gobierno; 1 del Reglamento Interior de la Secretaría de Administración y Finanzas;

y 2 y 4 del Reglamento Interior de la Secretaría de Transparencia y Rendición de Cuentas.

II.4 La Secretaría General de Gobierno acude a celebrar el presente Convenio, con la participación del Secretario de Administración y Finanzas y de la Secretaria de Transparencia y Rendición de Cuentas, quienes por razón de su competencia y en el ejercicio del refrendo ministerial, comparecen a la suscripción del presente instrumento de conformidad con lo dispuesto en los artículos 11 y 21 de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Estado de Sinaloa; 16 fracción X, 17, 27 y 35 del Reglamento Orgánico de la Administración Pública del Estado de Sinaloa; 9 fracción X, 10 fracción XX y 61 del Reglamento Interior de la Secretaría General de Gobierno; 9 fracción I y 10 del Reglamento Interior de la Secretaría de Administración y Finanzas; y 2, 4, 7 fracción I y 8 fracción XXI del Reglamento Interior de la Secretaría de Transparencia y Rendición de Cuentas.

II.5 El **C. Joaquín Alberto Landeros Guicho**, quien se identifica con credencial para votar con número 1477069335691, expedida por el Instituto Nacional Electoral, en su carácter de Secretario de Administración y Finanzas, acredita su personalidad con el nombramiento de fecha 06 de agosto de 2024, expedido a su favor por el Gobernador Constitucional del Estado de Sinaloa, Dr. Rubén Rocha Moya, cuenta con las facultades necesarias para suscribir el presente Convenio.

II.6 La **Dra. María Guadalupe Ramírez Zepeda**, quien se identifica con credencial para votar con número 0775025159212, expedida por el Instituto Nacional Electoral, en su carácter de Secretaria de Transparencia y Rendición de Cuentas, acredita su personalidad con el nombramiento de fecha 01 de noviembre de 2021, expedido a su favor por el Gobernador Constitucional del Estado de Sinaloa, Dr. Rubén Rocha Moya, cuenta con las facultades necesarias para suscribir el presente Convenio.

II.7 Cuenta con Registro Federal de Contribuyentes número GES810101SI7, y señala para los efectos del presente Convenio como su domicilio legal el ubicado en Avenida Insurgentes SN, Colonia Centro, Culiacán, Sinaloa, C.P. 80129.

III. Declara **"LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA"** que:

III.1 **"LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA"**, en este acto como instancia ejecutora, es un organismo público descentralizado del Gobierno del Estado de Sinaloa, con personalidad jurídica y patrimonio propio, que tiene entre sus atribuciones la de fungir como autoridad competente en materia de patrimonio cultural y artístico del Estado, tener a su cargo la rectoría en materia de política cultural en el Estado, así como ejercer las facultades que le corresponden al Ejecutivo Estatal en materia de creación, preservación, fomento, promoción, difusión e investigación de la cultura, de conformidad a lo establecido en los artículos 23 y 25 fracciones I, II y III de la Ley de Cultura del Estado de Sinaloa; y artículos 1 y 3 del Reglamento Interior del Instituto Sinaloense de Cultura.

III.2 El **Dr. Juan Salvador Avilés Ochoa**, quien se identifica con credencial para votar con número 3003050949231, expedida por el Instituto Nacional Electoral, en su carácter de Director General, acredita su personalidad con el nombramiento de fecha 01 de noviembre de 2021, expedido a su favor por el Gobernador Constitucional del Estado de Sinaloa, Dr. Rubén Rocha Moya, cuenta con las facultades suficientes y necesarias para suscribir el presente Convenio, de conformidad con lo estipulado en los artículos 26, 33 y 34, fracciones XII y XIII de la Ley de Cultura del Estado de Sinaloa; y 11 y 13 fracciones XVI y XVII del Reglamento Interior del Instituto Sinaloense de Cultura.

III.3 Cuenta con Registro Federal de Contribuyentes número ISC0808148C3, y señala para los efectos del presente Convenio como su domicilio legal el ubicado en Calle Rafael Buelna, Sin Número, Colonia Centro, Culiacán, Sinaloa, C.P. 80000.

IV. Declaran **"LAS PARTES"** que:

IV.1 Se reconocen mutuamente la personalidad con la que se ostentan para la celebración del presente Convenio.

IV.2 Reconocen y aceptan el contenido del Acuerdo por el que se emiten las Reglas de Operación del Programa de Apoyos a la Cultura para el Ejercicio Fiscal 2025, publicadas en el Diario Oficial de la Federación el 28 de febrero del 2025.

IV.3 Es su voluntad suscribir el presente Convenio, con el fin de que **"LA SECRETARÍA"** realice una aportación de recursos públicos federales a **"LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA"** por conducto de **"LA SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS"**, con base en la disponibilidad presupuestaria de los recursos aprobados a **"LA SECRETARÍA"**, para el Ejercicio Fiscal 2025, y con cargo a la siguiente partida presupuestal:

PARTIDA	ESTADO	NOMBRE DEL ESTADO
43801	25	SINALOA

V. FUNDAMENTO LEGAL

ÚNICO.- Expuesto lo anterior y con fundamento en los artículos 2o., 3o., 9o., 33, 34 y 35 de la Ley de Planeación; 1, 74, 75, 76, 79 y 82 de la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria; 174 al 181 del Reglamento de la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria; 1° y demás aplicables del Presupuesto de Egresos de la Federación para el Ejercicio Fiscal 2025; y demás aplicables de la Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública; Reglas de Operación del Programa de Apoyos a la Cultura para el Ejercicio Fiscal 2025, y demás disposiciones legales, aplicables y concordantes que conforme a derecho procedan; **"LAS PARTES"** sujetan sus compromisos y suscriben el presente Convenio al tenor de las siguientes:

CLÁUSULAS

PRIMERA. - OBJETO.

El presente Convenio tiene por objeto que **"LA SECRETARÍA"** realice una transferencia de recursos públicos federales al Gobierno del Estado de Sinaloa por conducto de **"LA SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS"**, por la cantidad de **$2,400,000.00 (Dos**

Millones Cuatrocientos Mil Pesos 00/100 M.N.), contra la entrega del comprobante oficial correspondiente, los cuales deberán ser destinados única y exclusivamente para llevar a cabo los proyectos culturales que a continuación se detallan, en adelante **"LOS PROYECTOS"**, aprobados con base en **"LA CONVOCATORIA"**:

NO.	PROYECTOS	MONTO
1	Formación y Capacitación	$500,000.00
2	Orquestas y Coro Comunitarios de Sinaloa	$1,000,000.00
3	Letras Comunitarias	$500,000.00
4	Públicos Específicos: Artes y Capacidades Diferentes	$200,000.00
	Creación, Territorio y Memoria	$200,000.00
	TOTAL	**$2,400,000.00**

SEGUNDA. - TRANSFERENCIA DE LOS RECURSOS.

La cantidad mencionada en la cláusula anterior será transferida en una sola exhibición, previo registro que haga **"LA SECRETARÍA"** de la cuenta bancaria que se refiere en el inciso b) de la Cláusula Tercera de este Convenio al Sistema Integral de Administración Financiera Federal (SIAFF), a través de la Cuenta Bancaria Única que maneja la Tesorería de la Federación (TESOFE), dentro de los 120 (ciento veinte) días naturales posteriores a la fecha de suscripción del presente Convenio, monto que deberá ser destinado única y exclusivamente para que **"LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA"** lleve a cabo **"LOS PROYECTOS"**.

TERCERA. - OBLIGACIONES DE "LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA".

En cumplimiento a la Cláusula Primera de este Convenio se obliga a lo siguiente:

a) Entregar por cada uno de **"LOS PROYECTOS"** a la Dirección General de Vinculación Cultural, el formato denominado "Detalle del Proyecto Cultural" con la siguiente información: Entidad; Institución Estatal de Cultura; nombre del proyecto; línea temática; tipo de proyecto; antecedentes; justificación; objetivos general y específicos; periodo de realización; metas; descripción; cronograma; población objetivo; número estimado de personas a atender de manera directa; beneficio social del proyecto; resumen presupuestal; presupuesto desglosado; acciones de

seguimiento y acciones de evaluación, los cuales obrarán bajo la custodia de dicha Unidad Administrativa.

b) Gestionar ante **"LA SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS"** del Gobierno del Estado de Sinaloa, una cuenta bancaria productiva específica para la transferencia del recurso por parte de **"LA SECRETARÍA"**, que permita la identificación de los recursos para efectos de la administración, comprobación de su ejercicio y fiscalización de **"LOS PROYECTOS"**.

c) Destinar los recursos transferidos por **"LA SECRETARÍA"**, así como los rendimientos que éstos generen, única y exclusivamente para realizar **"LOS PROYECTOS"**, de conformidad con el Formato de Detalle de Proyecto Cultural previamente autorizado por el Comité Dictaminador.

d) Gestionar ante **"LA SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS"** del Gobierno del Estado de Sinaloa, la expedición del Comprobante Fiscal Digital por Internet (CFDI), a favor de **"LA SECRETARÍA"**, por la cantidad transferida.

e) Dentro de los 4 (cuatro) días hábiles posteriores a cada cierre de mes y dentro de los 10 (diez) días hábiles posteriores a cada trimestre calendario, remitir a **"LA SECRETARÍA"** los informes mensuales y trimestrales de cada proyecto señalado en la Cláusula Primera del presente Convenio. Dichos informes se presentarán bajo protesta de decir verdad, con la firma autógrafa de la persona Titular de **"LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA"** y de dos personas testigos, preferentemente, la persona responsable del proyecto y la persona responsable del área administrativa de **"LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA"**.

f) Los informes deberán describir las actividades realizadas y las erogaciones correspondientes, en los formatos que para ello establezca **"LA SECRETARÍA"**, con el fin de observar su correcta aplicación.

g) Resguardar la documentación original comprobatoria del ejercicio y aplicación de los recursos, materia del presente Convenio, con el objeto de atender los requerimientos de los órganos de fiscalización competentes, de acuerdo con las disposiciones generales aplicables.

h) Coordinarse con **"LA SECRETARÍA"** y otorgarle las facilidades que requiera, por conducto de la Dirección General de Vinculación Cultural, con el propósito de llevar a cabo el control y seguimiento para el cumplimiento del presente Convenio. Asimismo, brindar las facilidades en caso de que se requiera realizar inspecciones físicas en el lugar en donde se desarrollan **"LOS PROYECTOS"**.

i) En caso de existir recursos públicos federales al 31 de diciembre del 2025, deberán reintegrarse junto con los rendimientos que se hubieren generado para su entero a la TESOFE a través de **"LA SECRETARÍA"**, de conformidad con lo establecido en el artículo 176 del Reglamento de la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria.

CUARTA. - RELACIÓN LABORAL.

"LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA" acepta que los recursos humanos que requiera para la ejecución del objeto del presente Convenio quedarán bajo su absoluta responsabilidad jurídica y administrativa, y no existirá relación laboral alguna entre éstos y **"LA SECRETARÍA"**, por lo que en ningún caso se considerará a ésta última como patrón sustituto o solidario.

QUINTA. - SEGUIMIENTO.

"LA SECRETARÍA" designa como responsable de dar seguimiento al cumplimiento estricto del presente Convenio a la Dirección General de Vinculación Cultural.

Por su parte, **"LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA"** nombra como responsable a su Titular, en funciones.

La persona responsable por cada una de **"LAS PARTES"**, será el representante institucional por medio del cual deberán canalizarse todas las comunicaciones oficiales para dar seguimiento y asegurar que se cumplan los compromisos contraídos.

SEXTA. - CONTROL, VIGILANCIA Y FISCALIZACIÓN.

El control, vigilancia y fiscalización de los recursos públicos federales que se otorgan con motivo de la celebración del presente Convenio, estará a lo dispuesto por la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria, su Reglamento y la Ley de Fiscalización y

Rendición de Cuentas de la Federación, así como de las demás disposiciones generales aplicables.

SÉPTIMA. - RENDICIÓN DE CUENTAS.

Además de los informes referidos en el inciso e) de la Cláusula Tercera, **"LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA"** deberá entregar a **"LA SECRETARÍA"** un informe final con la información de cada uno de **"LOS PROYECTOS"** realizados, mismo que deberá de entregarse a más tardar dentro de los 15 (quince) días hábiles posteriores a su conclusión. Dicho informe se presentará bajo protesta de decir verdad, con la firma autógrafa de la persona Titular de **"LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA"** y de dos personas testigos, preferentemente, la persona responsable del proyecto y la persona responsable del área administrativa de **"LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA"**. El informe deberá describir las actividades realizadas y las erogaciones correspondientes, en los formatos que para ello establezca **"LA SECRETARÍA"**, con el fin de observar su correcta aplicación.

OCTAVA. - DOCUMENTACIÓN OFICIAL.

"LAS PARTES" convienen que, en cumplimiento a lo dispuesto por el artículo 28, fracción II, inciso a), del Presupuesto de Egresos de la Federación para el Ejercicio Fiscal 2025, y a lo establecido en las Reglas de Operación para el Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura, toda la papelería, documentación oficial, así como la publicidad y promoción relacionada con éste, deberá incluir la siguiente leyenda: "Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".

NOVENA. - CONTRALORÍA SOCIAL.

Con el propósito de dar cumplimiento con lo establecido en la Ley General de Desarrollo Social, su Reglamento y en el Acuerdo por lo que se establecen los Lineamientos para la promoción, operación y seguimiento de la Contraloría Social en los programas federales de desarrollo social, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 11 de octubre de 2023, y los documentos de Contraloría Social autorizados por la entonces Secretaría de la Función Pública hoy Secretaría Anticorrupción y Buen Gobierno, **"LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA"** se obliga a promover la participación de la población beneficiaria a través de la realización de actividades de promoción, capacitación e integración del Comité de Contraloría Social, y a registrar lo correspondiente en el Sistema Informático de Contraloría Social (SICS).

DÉCIMA. - MODIFICACIONES.

"LAS PARTES" convienen que cualquier adición o modificación al presente Convenio, se realizará durante su vigencia, de común acuerdo y por escrito, mediante la formalización del Instrumento Jurídico correspondiente, con apego a las disposiciones generales aplicables. Dichas modificaciones y las obligaciones de las personas signatarias surtirán efecto a partir de la fecha de su firma.

DÉCIMA
PRIMERA. - VIGENCIA.

La vigencia del presente Convenio iniciará sus efectos a partir de la fecha de su suscripción y hasta la total conclusión de cada uno de **"LOS PROYECTOS"**, la cual no podrá exceder del día 31 de diciembre de 2025.

Lo anterior, sin perjuicio de la temporalidad del otorgamiento de los recursos, el cual no podrá exceder del 31 de diciembre del 2025.

DÉCIMA
SEGUNDA. - INCUMPLIMIENTO.

El incumplimiento por parte de **"LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA"** al contenido de las cláusulas previstas en el presente Convenio, será motivo de su terminación anticipada y de la devolución de la cantidad transferida por **"LA SECRETARÍA"**, así como de los rendimientos que se hubieren generado.

DÉCIMA
TERCERA. - CONTROVERSIAS.

"LAS PARTES" convienen que, el presente Instrumento es producto de la buena fe, por lo que toda duda o diferencia en opinión de la interpretación, formalización o cumplimiento, será resuelta de común acuerdo por éstas.

En el supuesto de que la controversia subsista, **"LAS PARTES"** convienen en someterse a la jurisdicción de los Tribunales Federales competentes de la Ciudad de México, por lo que **"LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA"** renuncia al fuero que pudiera corresponderle en razón de su domicilio presente o futuro.

SC/DGVC/CCOORD/1000/25

El presente Convenio fue leído, y enteradas **"LAS PARTES"** de su contenido, valor y consecuencias legales, lo firman en ocho ejemplares en la Ciudad de México, el día 20 de mayo de 2025.

POR "LA SECRETARÍA"
EL DIRECTOR GENERAL DE
VINCULACIÓN CULTURAL

LIC. DIEGO RAÚL MARTÍNEZ GARCÍA

POR "EL GOBIERNO DEL ESTADO"
EL SECRETARIO GENERAL
DE GOBIERNO

M.C. FELICIANO CASTRO MELÉNDREZ

EL SUBDIRECTOR DE VINCULACIÓN REGIONAL EN LA DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL

L.C. CLAUDIO AGUILAR NAVA

EL SECRETARIO DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE SINALOA

C. JOAQUÍN ALBERTO LANDEROS GUICHO

LA SECRETARIA DE TRANSPARENCIA Y RENDICIÓN DE CUENTAS DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE SINALOA

DRA. MARÍA GUADALUPE RAMÍREZ ZEPEDA

SC/DGVC/CCOORD/1000/25

POR "LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA" EL DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO SINALOENSE DE CULTURA

DR. JUAN SALVADOR AVILÉS OCHOA

LA PRESENTE HOJA DE FIRMAS CORRESPONDE AL CONVENIO DE COORDINACIÓN **SC/DGVC/CCOORD/1000/25**,PARA EL APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA, QUE CELEBRÁN, EL EJECUTIVO FEDERAL POR CONDUCTO DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL GOBIERNO DE MÉXICO Y EL GOBIERNO DEL ESTADO DE SINALOA, A TRAVES DEL INSTITUTO SINALOENSE DE CULTURA, EN FECHA 20 DE MAYO DE 2025.